

Lehrkraft: StR Kukla - **Rahmenthema: Comic** - Leitfach: Kunst

Dieses P-Seminar ist alleine wählbar oder  
in Kombination mit dem W-Seminar „Graphic Novels“ von Herrn Erhardt

„Comics“, „Mangas“ und „Graphic Novels“ erfreuen sich aktuell großer Beliebtheit und sind längst von großer gesellschaftlicher und künstlerischer Relevanz.

**Ziel dieses Seminars ist es, ein eigenes (kleines) Comic zu erstellen.**

Das P-Seminar bietet Einblicke in Techniken und Strategien der Gestaltung eines Comics. Wie entwickelt man eine Comicfigur? Wie gestaltet man eine Comicseite mit mehreren Panels? Wie setzt man die Erzählung einer Handlung in Bildern um?

Aber auch: Was waren eigentlich die ersten Comics? Seit wann fliegt Superman? Was darf die Karikatur?

**Keine Angst - Ihr müsst noch keine Meisterzeichner sein, aber: die Freude am Zeichnen und die Bereitschaft zu intensivem und regelmäßigem künstlerischem Engagement sind Voraussetzung für das Seminar! Die Praxis steht im Vordergrund.**



**TIPP: Idealerweise ist dieses Seminar gekoppelt mit dem W-Seminar „Graphic Novels“ von Hr. Erhardt – man kann aber auch nur an diesem P-Seminar teilnehmen.**