

Lehrkraft: Martin Weber

Leitfach: Musik

Thema: Ton-, Aufnahme- & Lichttechnik

Beschreibung des Projekts

- Durchführung von Eventbeschallung
 - ➔ Auf- & Abbau sowie Steuerung von Verstärkeranlagen bei Live-Veranstaltungen
 - ➔ Mikrofonierung: Auswahl & Aufstellung der Mikrofone
 - ➔ Einbindung technischer Geräte wie analoges & digitales Mischpult
- Durchführung von klassischen (Mehrspur-)Audio-Aufnahmen
 - ➔ Technischer Umgang mit Aufnahme-Equipment
 - ➔ Einbindung technischer Geräte wie digitales Mischpult und Interface
 - ➔ Umgang mit Aufnahme- und Schnittprogrammen am PC
 - ➔ Erstellung von Podcasts
 - ➔ Aufnahme von Solisten; Kammermusik-Ensemble; Orchester; Chören; Bigband & evtl. Rockband
- Nachbearbeitung von Audio-Aufnahmen
 - ➔ Umgang mit Schnittprogrammen am PC
 - ➔ Einsatz von Effekten wie Equalizer & Kompressor
- Bereitstellung von Ergebnissen für die Schulöffentlichkeit in geeigneter Weise:
 - ➔ Website; mp3; CD usw.
 - ➔ Abklärung von musikalischen Rechten bei GEMA & Sony
- Steuerung der Lichtanlage in der Bibliothek
 - ➔ Umgang mit dem vorhandenen Computerprogramm
 - ➔ Umsetzung einer Theaterbeleuchtung in Zusammenarbeit mit den Theatergruppen des WBG

Umsetzung der beruflichen Orientierung

- Reflexion der eigenen Stärken und Interessen
- Recherche ausgewählter Studiengänge, Berufsfelder
- Individuelle Beratungsgespräche

Mögliche Studiengänge bzw. Berufsfelder

- Tontechniker, Toningenieur, Lichttechniker, Lichtregisseur

Art und Anzahl der Leistungserhebungen

Bewertet werden

- die erworbenen praktischen Kompetenzen in den Bereichen Ton oder Licht mit steigenden Anforderungen über den Seminarzeitraum in den Arbeitsgruppen unter Absprache und Beratung der Lehrkraft
- Präsentationen der Ergebnisse von eigenen Aufnahmen/Podcasts usw.
- Ton- und Lichttechnik bei Veranstaltungen der Schule

Voraussichtlich notwendige Sach- und Finanzmittel für die Schule

- 300.-€ voraussichtlich für externen Dozenten

Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars

Voraussetzungen für das **P-Seminar im Fach Musik Ton-, Aufnahme- & Lichttechnik** sind technisches Interesse und musikalisches und ästhetisches Gespür!

21.10.2024

