

2025/2026

Konzept zum P-Seminar „Urban Scetching“
am Wittelsbacher - Gymnasium

Lehrkraft: Gaigl	Leitfach: Kunst
Thema: „Urban Scetching mit dem iPad“	
Kurzbeschreibung des Projekts: Zeichnerische Auseinandersetzung mit den Personen, Arbeitsplätzen und Umgebungen von künstlerischen Berufen. Der Kurs findet ausschließlich in Exkursionen statt, an denen wir die Arbeitsplätze der Kunst- und Kulturschaffenden besuchen, zeichnen und uns über deren Berufe austauschen. Durchführung des Projekts durch Selbstmanagement der Besuche und der abschließenden Ausstellung und Vorstellung der Berufe an der Schule. Die Besuche beinhalten: 1. Zeichnen auf dem iPad mit Sketchbook, Procreate o.ä. zu den Gattungen Portrait, Architektur, Innenräume und Stilleben etc. 2. Dokumentation der Begegnungen in Fotografie und Beschreibung. 3. Kurzinterview mit den Kunstschaffenden. Umsetzung der beruflichen Orientierung: Ein Schwerpunkt wird die Reflexion der Realität der Arbeitswelt sowie die unterschiedlichen Verläufe von beruflichen Werdegängen, u. a. bei Begegnungen mit den Berufstätigen sein. Mögliche Studiengänge bzw. Berufsfelder: Künstlerische Berufe: Kunstpädagogik, Kunst, Architektur, Grafik, Film, Fotografie, Theaterregie, Medienberufe etc. Mögliche externe Partner sowie deren Rolle im Projekt: AdBK München, HFF München, Architekten Plan Z, Sebastian Schwamm, Illustrator, Paulina Platzer Regisseurin, Masha Mollenhauer Filmemacherin, Kunsthof Türkentraße etc.	
Art und Anzahl der Leistungserhebungen: Portfolio, Ausstellung	
Voraussetzungen/ erforderliche Sprachkenntnisse: Lust am Zeichnen!	