

**Lehrkraft: OStR Benedikter**

**Leitfach: Geschichte**

**Projektthema**



Foto: K. Weisser (CC BY-SA 2.0)

**Erinnern und Bewahren**

Begründung und Zielsetzung des Projekts

Das Seminar hat zum Ziel, wichtige Tage und Ereignisse der deutschen Geschichte für die Schüler und die gesamte Schulfamilie wirkungsvoll präsent zu machen.

Das können Projekte und Aktionen für einen Tag sein (z.B. Filmzuschnitts, Slideshow, Musikpräsentation, Fotoausstellung, Szenen, Mode, Kulinarisches etc) oder auch Arbeiten, die eine Phase des Schuljahres begleiten oder für längere Zeit an der Schule bleiben (z.B. Skulptur, Wandgemälde etc).

Eventuell kann auch mit außerschulischen Partnern gearbeitet werden, z.B. eine gemeinsame Installation mit einem Künstler. Es kann (fast) die gesamte Schule als Kulisse oder Bühne verwendet werden.

Die Möglichkeiten der Gestaltung sind also vielfältig, Ideen von Schülern können zusätzlich aufgenommen werden.

Neben historischem Interesse sollten die Teilnehmer Spaß an selbstständigem Arbeiten haben und viel Kreativität mitbringen.

<b>Halb-jahre</b>	<b>Monate</b>	<b>Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler und der Lehrkraft</b>	<b>geplante Formen der Leistungserhebung (mit Bewertungskriterien) und Beobachtungen für das Zertifikat</b>
11/1	Sept. - Feb.	Erarbeitung inhaltlicher Schwerpunkte, Eingrenzung, Materialdiskussion, Sichten der momentaner Erinnerungskultur in Deutschland/Bayern/München Planung von Aktionen, Besprechung logistischer Punkte bei der	
11/2	März - Juli	Planung von Aktionen, die zu einem konkreten Projekt an der Schule führen, Besprechung logistischer Fragen Kontaktaufnahme zu außerschulischen Partnern	Stoffwiederholungen Recherchen Referate Organisationstätigkeit
12/1	Sept. - Feb.	Portfolio und Abschlussgespräch	

Externe Partner, die voraussichtlich beteiligt sind:

**Künstler W.Kastner / Neuhausener Geschichtswerkstatt / NS-Dokumentationszentrum**